

一个家长的梦想

傍晚，车站。一位母亲肩挎琴盒，手拉幼儿，艰难地挤公交车。母亲唠唠叨叨，女孩，疲惫的面容。

这等写照在今天中国大陆有的是。我们希望儿女成才，希望家里出个艺术家、出个画家、出个让邻居羡慕的尖子生，我们把自己做孩子时不能实现的梦拿到儿女身上来继续做，因为我们是国家家长。

几个熟人呀朋友呀的碰到一块儿，老张问老李：“给小孩子买钢琴没有？”老李回答：“快啦，再攒几个月，就能把钢琴抬回来了。”

再穷的父母也在奋斗，希望拼命多挣几个钱，让孩子有钢琴弹，让孩子有名牌学校上。我们说：“再穷不能穷了孩子，再苦不能苦了孩子！”我们自己活得不爽气，憋着一股劲儿，想让孩子活得有个人样。因为我们是中国父母。

深夜，客厅。“啪！”一个巴掌打到小燕脸上。“你怎么这么笨？练了几十遍还不会！看人家明明，7岁就获奖了！”

恨铁不成钢！我们盼望子女成龙成凤，自己又没有什么特别的办法，于是用暴力来强迫孩子屈从我们的意志，就成了拿手好戏。选拔干部时，上级衡量一个人是不是好干部，标准就是符不符合领导的意志；老师说一个学生好不好，也是看这个学生合不自己的意；家长为什么打孩子，因为孩子不听话，要孩子听话，就是要孩子服从自己的意志。因为我们是国家家长。

有一首流行歌不是唱得很好嘛：“我们都有一个家，名字叫中国。”既然是个家，就要有家长来管理，全社会有个家长发号施令。单位里领导是家长，有权决定让你端这个饭碗或者不端这个饭碗。家里自然就是老子打儿子没商量了。因为我们是国家家长，我们实行的是家长统治。

生活在这样一个有秩序的社会里，说不得悲哀。国家大事那就让“肉食者谋之”吧。我还是来谈点儿老百姓的话题，作为一个小小的家长（就是只能管管自己儿女的家长），我已经为儿女操心得快趴下了，如果还有几个和我臭味相投的家长的话，那么希望我的胡说八道能给你解解闷儿。

至于仍抱着“哈佛孩子”梦、各种各样“名牌大学”孩子梦的家长，我羡慕你们的种种养儿育女妙法，可是我知道这实践起来不是光喊几声就能解决问题的，第一需要腰包里充实即有足够的钱（我也忍不住冒出铜钱味儿来了）；第二需要有情调（比如陪女儿打桥牌）；第三还要有志同道合的儿女（能努力考出好分数），如此等等，难度之大，让我不敢睡着穷人的枕头做富翁的梦。

几年以来，素质教育的呼声甚高，我也想搞点儿素质教育，于是逼着女儿去学钢琴、学提琴、学英语、学能提高素质要求能学的东西。突然有一天，翻了几本书，看见些国外的教育介绍，才发现自己走得太远了。瞧人家老外，都是玩着儿上学的，你以为你是谁？原来绕了一大圈还是中了应试教育他妈的埋伏。

有一天喝茶，朋友谈起自己儿子写的一篇作文，朋友说：“你知道我那臭小子想的啥？他公然在作文里写，‘我长大了要当教育部长，不像老师这么教我们，我要取消所有的考试，让学生们快快乐乐地学习。老师给他的批语是，‘脱离实际，只想投机取巧。分数嘛给了个不及格。我揍了臭小子一顿，你他妈的连考试都敢不要，你

还当个屁的教育部长？你做梦呀！”

我这才发觉，我原来也在做梦。所以我要说的一切，你可千万别较真。

我把晓达写的《儿子在英国感受西方教育》摘录一段，用事实说明中国的“橘子”，怎样一到英国就变成了“枳子”，我们如此不堪一击，不该为资本主义的人性化教育担心吗？写文章的人大概已经在资产阶级统治的国家被“自由化”了，因此观点大有问题。古人云：淮南之橘，到淮北就变为枳了。我们要记住这个教训。

1993年，我们将儿子从北京接到英国。根据年龄他被插入小学四年级就读。儿子不懂英语，是他当时所面临的重大难题。我跑到市儿童图书馆借来好多图文并茂的儿童故事书和磁带让儿子放学后学习英语。几个星期过去了，我却看不出儿子有多大进步，真是着急。一天接儿子时，我特意找到他的班主任海伦，想和她聊聊，目的当然是要通过她给儿子加点儿压。

我开门见山地抱怨儿子在语言的学习上反应不敏捷，又不刻苦，除了家庭作业外，希望老师能给他一些额外作业。听了我的话，那位金发碧眼的老师笑了。她首先表示，非常理解家长的急切心情，接下来谈话的味道就不是我所希望的了。

海伦说：你有一个非常聪明可爱的儿子。他到英国虽然仅有几周的时间，可他在语言上的进步是令人吃惊的，你应该为有这么个优秀的儿子而感到骄傲。今天早晨在我检查他的家庭作业时，发现他把明天的书也读完了。瞧，多么努力的孩子！不用担心，他会做得更好。我想没有必要为他添加额外的作业，应该给他足够的时间玩儿。

不久，我发现儿子已经不像从国内刚来时那样驯服了，他要求像别的孩子一样，每天都有很多玩儿的时间。他搬出海伦老师的话说：玩儿实际上也是一种学习。听了儿子的话，我大发雷霆，告诉他“海伦老师是胡说。玩儿不是学习，是浪费时间”。我还提醒儿子“英国老师对学生的要求太低了。你知道中国的老师总是给学生做不完的作业，那并不是坏事。因为只有严师才能出高徒”。我还借势告诉他“世界上最勤奋的是中国人。你看，哪个中国人不是没白天没晚上地学？不学能聪明吗？洋人只知道玩儿，就会享受”。

憋了半天的儿子说话了：“妈妈，我觉得海伦老师的话没错。比如，上周我们到郊外去游玩，可在玩儿的过程中，老师教给我们许多有关植物和昆虫的知识。我们一下就全都记住了。课堂上老师们也经常让我们做各种游戏，一边玩儿，一边学东西可有趣啦。在中国时，我们的老师成天让我们读写生字，背诵课文，默写生字，做算数题，太无聊啦。我觉得英国的老师比中国的老师会教多了。我真喜欢英国的老师！”

有一天，我去学校接儿子，路上碰见了好久不见的朋友小李。因为她的女儿在我儿子的学校就读已经一年多了，我顿时觉得碰到了合适的交流对象，要说的话也一连串儿涌了出来。

当我问起小李对英国教育的感受时，她不假思索地回答：“比中国好多了。孩子在这儿学习无忧无虑，轻轻松松，很多时候是在娱乐中不知不觉就把知识学了。可不像我们中国，孩子们从早到晚不停地学，连童年都没有。”想不到小李对英国的教育居然如此肯定。

我坦率地说：但我觉得这儿的老师对学生要求太低。比如，我的儿子过来已经

快一个月了，英语长进还是不大。可他的老师却总是不停地表扬他。还有，儿子说他班上有个男孩儿只会作简单加减法，老师还夸奖他是好男孩！

我知道小李曾是中国内地的一名小学老师，对我国的教育模式比咱们清，因此我很有兴趣和她深聊。听了我的话，小李笑了。她说我所提及的正是中国老师所缺少的东西。她直截了当告诉我，根据她多年当老师的感受，中国老师们的一个通病是看学生的阴暗面多，而西方的老师眼里是学生的优点长处多。其结果自然是中国的老师愿意批评指责学生，而西方的老师喜欢表扬赞赏学生。两种方法所产生的效果是截然不同的。

小李讲起了对她触动很大的几件小事儿：

那是她女儿刚来英国不久。因为语言问题，孩子不愿与班里的小朋友交流，总是站在一旁显得怯生生的。她还告诉妈妈，她不想上学。可小李女儿的老师很快使形势有了改观。仅在几周的时间里，小家伙不仅变得又活泼欢快起来了，并且非常喜欢到学校去上课。原来，自小李女儿到班上后，那位老师就开始注意她的长处，比如，她喜欢画画，老师就把她的画贴到墙上让小朋友们欣赏，还夸奖她是一个非常聪明的小姑娘；当那位老师发现她会作简单的加减法后，就在班里表扬她，说她很简单，还把她做的题传给大家看；女儿的英文写得乱七八糟，可老师从中挑出那屈指可数的几个“漂亮”的，鼓励她说，“瞧，这几个字写得多好看啊！如果所有的都能写成这样，那就更好啦！我相信你一定能做到。因为你是一个非常聪明的孩子，对吗？”

讲完女儿的故事，小李自我检讨说：“那位老师的教育方法引起了我的深思。说真的，为了女儿写的乱糟糟的作业，我不止一次地骂她笨，还撕过她的本子，惩罚她重写。仔细想来，我那样做的结果是伤害孩子的自尊心，使她觉得自己真的很笨，从而变得自卑，怯懦，缺乏自信。”

我似乎领悟到了儿子的老师海伦的一番苦心：她是要通过鼓励的方式调动孩子学习的积极性，引导他们向更高的目标攀登。她那种让孩子在积极向上的氛围中努力学习的方法，比起我那通过贬低孩子而让他承认自己不好，去努力学习的做法要高明多啦。我曾鄙视西方的家庭教育。但相比之下，我也领悟到，他们那种对子女“放任自流”的做法是有道理的，那里面包含了理解和支持。

看看，就这么一下，我也差点儿想把自己的孩子送到英国去读书，好在我没有那么多的钞票，没有使自己从中国的“橘子”变成英国的“枳子”，实乃万幸！

再看看我所翻看的几本书，里面写的国外的教育点滴越看越不像“师道尊严”的样子，我决定把它揪出来批判（你读的时候应该明白我的心意了吧）：

美国家庭教育给人印象最深的一点是：从小就尊重孩子，重视给孩子个人自主权，让孩子学会在社会允许的条件下自己做决定，独立地解决自己所遇到的各种问题。

孩子从婴儿襁褓时期就跟妈妈分床睡觉，两三岁的幼儿就住自己的房间了。父母只管孩子的安全，其他生活上的事，游玩、学习都由孩子自理、自主、自我选择。比如，从小就有自己存放衣服、玩具和学习用品的地方，自己收拾房间，整理，布置属于孩子自己的“小天地”，父母决不替孩子做什么事，最多从旁提醒、参谋。父母绝少训斥和打骂孩子，家长更多地对孩子使用的是：谢谢、对不起、请原谅、这

样好吗等尊重的商量的词语。

孩子在家里的确是小主人，不但参与家庭的各种活动，还参与家庭大事的决策。比如购买什么样的汽车、家电、电脑，怎样布置房间，怎样利用和美化庭院等，父母都倾听孩子的意见。许多孩子都跟父母一起干些力所能及的家务活儿，如收拾院子、种植花草树木、擦洗汽车、自行车、做室内外卫生、购买东西等。

美国人很爱孩子，却决不总是围着孩子转。对于孩子的游玩和兴趣活动，家长从不强制孩子去做什么，而是尊重孩子自己的意愿，让孩子独立地支配自己的课余时间，选择学练什么乐器和其它兴趣技能，家长总是给予支持、鼓励和指导，帮助请家庭辅导教师，支持孩子去上技能培训班。家里办晚会或去参加别人的宴会，看不到家长总牵着自己的孩子。

美国的家长从孩子小时候就让他们认识劳动的价值。美国南部一些州立中学为培养学生独立适应社会生存的能力，特别规定：学生必须不带分文，独立谋生一周方能予以毕业。家长对这项活动全力支持，没有一位拖后腿、走后门搞小动作不让孩子参加的。美国的中学生有句口号：“要花钱自己挣！”无论家里多富有，男孩子12岁以后就会给人剪草坪、送报纸赚些零用钱，女孩子做小保姆去赚钱。

美国家长大都对孩子的学习不施加压力，为什么要强制他去做不愿意做的事情呢？人的兴趣、爱好和才能本来就各不相同，孩子适合做什么就做什么，人生的路让孩子自己去走。成功的家庭教育，应是家长舍得拿出时间跟孩子以平等的态度进行对话、交流，对孩子正确的想法和行为给予充分肯定，让孩子在尊重和鼓励中成长。

美国学校并不喜欢只取得高分，却没有社会经验的人。学校重视学生的素质教育，尤其是人格特质的培养。美国高校，尤其是著名的私立高校，特别看重被录取人的社会活动能力以及品格。一个学生如果曾经当任校报的主编，体育和文艺俱乐部的召集人或主任，或曾经是红十字会的义工等，进入名校的录取几率就比没有这方面经历的人大得多。不少学校认为，学生有乐观的心态，能说会道，善交朋友，乐于助人，学习成绩必然会好，假如他的成绩不好，可能是老师的教学和引导有某些问题。

加州大学洛杉矶分校学生部的负责人在招收新生时表示：有时候，一张基督教会的义工证明比考了100分还要重要。有的学校甚至提出，如果学生社会活动能力很强，可以不看他SAT（标准成绩考试）成绩。

美国的高中积极鼓励学生参加各种社会活动，许多高中每年都将学生们以集体或个人名义参加的各种社会活动记录下来，待这些学生报考高校时，都会在老师的帮助下，将这些内容写到自己的简历中，让录取学校挑选。

注重培养平等意识。走进美国人家，令人感到轻松、愉快，充满童趣。各样的玩具和儿童读物放在孩子能够拿到的地方，墙上和门上贴满孩子们的“美术作品”。父母很少强求孩子的言行，就是父母也绝不强求孩子称呼他们爸妈，象伙伴似的直呼长辈的名字是十分自然的事情，大人丝毫也不会感到尴尬或认为非礼。在美国的家庭，就是大人跟孩子谈话时也要蹲下来，他们认为孩子虽然小，但也是独立的人，只是他们矮一些，所以应该蹲下来跟他们说话。在这样宽松的环境里成长起来的孩子开朗活泼，勇于创新，充满自信。

注重培养动手能力。小孩子具有好动的天性，比如在墙壁上乱画，用嘴咬玩具，

拿剪子或刀子在书本、衣服等物品上乱剪乱划，在我们国家大人定会坚决制止。而在美国父母们看了会笑嘻嘻的，高兴于孩子学会了某种技能，而不是痛惜某件东西被孩子损坏了，然后耐心地告诉孩子一些操作上的技巧和知识。

美国人认为孩子应该自立，很早就培养孩子生活自理能力。在美国 18 岁以上的青少年，都是靠自己挣钱来读书，因此，美国社会上的一个清洁工人，一个跑堂的，也可能是正在接受高等教育的一分子。

注重培养创造能力。美国的小学并没有在课堂上对孩子们进行大量的知识灌输，而是想方设法把孩子的眼光引向校外无边无际的知识海洋，让孩子知道，生活的一切时间和空间都是他们学习的课堂；他们没有让孩子们去死记硬背大量的公式和定理，而是煞费苦心地去告诉孩子们怎样去思考问题，教给孩子们面对陌生领域寻找答案的方法；他们从不用考试把学生分成三六九等，而是竭尽全力去肯定孩子们的一切努力，去赞扬孩子们自己思考的一切结论，去保护和激励孩子们所有的创造欲望和尝试。

美国教育认为对人的创造能力来说，有两个东西比死记硬背更重要：一个是要知道去哪儿寻找所需要的；再一个是能综合使用知识进行新的创造的能力。

美国的教育实行地方分权，各州都有自己的课程标准及相应的课程设置，但各州课程标准都包括 4 门核心学术科目：英语、数学、科学和社会。美国中学课程设置相当广泛，主要包括英语语言艺术、公民与政府、数学、科学、音乐与艺术、外国语、实践技能等。其综合中学一般分为 3 科：学术科、职业科、普通科，每门课程在教学时都分解成讲座、课堂实践、工场和实验室实践。

教育观念方面：强调个性化和协作精神的结合，强调理论和实践的结合。尤其是强调自由的学术空气。教师能够畅所欲言，讲自己的观点，对不同的观点可以介绍，但不允许诽谤。

教学内容方面：教材形式多样化，固定课本与教师补充材料结合使用；教学安排多元化，学科性系统性内容与专题性综合性内容并存；教学内容广泛化，大幅度精简传统、陈旧的知识，广泛增加新兴的、现代的知识内容。

教学要求方面：教学要求多层次，即使是必修的数学课，也有高、中、低几种不同要求的教材供学生选择。特别在理论深度、逻辑的严密性和习惯的技巧性上，更是大大地放低要求，降低难度，使学生有充分的时间和精力，去发挥自己在体育、艺术、科学等方面的爱好。

教学方法方面：教师全班性的教、学生个体性的学和小组化的集体性教学灵活掌握。学生的座位基本上是四人一组，集群教学。教师既可全班讲，又可按小组进行教学指导。强调实际应用和在实地进行教学，在应用实践中加深对知识的理解。“问题解决”已成为美国教学的基本要求。

小学和初中的教学十分活泼，教师着眼于激发学生学习的兴趣，设计了不少活动和游戏，让学生在轻松愉快的气氛中学习。学生的课外作业量很少，教师主要在课堂内当面进行矫正。初中以上学生的作业，往往已不是一般的习题，而是学习报告，如调查报告、心得报告、课题报告等。美国教育的知识面宽，兴趣广泛，注意培养学生的协作，重视联系实际，不搞应试考试那一套没用的东西。因而，美国的教育显得“以人为本”，能让学生快乐地学习。

英国基础教育阶段的课程为12门：英语、数学、科学、设计和技术、信息和交流技术、历史、地理、现代外语、艺术和设计、音乐、体育、公民。在12门必修课之外，学校还有义务对学生进行人格培养、社会性的养成、健康教育、升学与就业指导等。此外，社区活动、劳动体验等活动课程也纳入学校课程体系。

英国中小学在教学计划的制定上充分体现对个别教育的重视。通常学校对每个年级和每个班级订有整体性教学计划，整体计划规定了儿童必修课程的门类、教学时数和教学进度。与此同时，任课教师和辅导教师还要负责为每位儿童制订个体教学计划。

重视个别教育的客观结果使儿童的个性发展十分鲜明，充满朝气和创造活力。例如，当陌生人走进教室时，只要教师许可，学生们会主动围上来打招呼攀谈。在课堂讨论中，学生们的发言极为踊跃，在实验课中学生们表现出很强的动手操作能力，在各种自选的活动课程中，每一个学生都有自己特殊的兴趣爱好和独特的技能。莱斯特市的一位中学校长说：“每一个儿童都有其内在的潜力和特点，因此我们的责任就是确保每一个儿童都能够在其固有的基础和素质上获得充分发展，使他们成为既具有公民一般素养、又具有鲜明个性和独特才能的人，成为能够自食其力并对社会有用的人。”

英国的中小学生在课堂上每天上六节课，一节课50分钟（上午9时到校，下午4时放学）。在课堂上，教师极少搞满堂灌、一言堂。通常教师只讲授15-20分钟，其余时间留给学生自学，学生自己钻研教材或独立做作业与练习。教师在课堂上的主要任务是提纲挈领地讲透教材的主要内容，然后进行巡回解答和指导。整个教学过程可以说是教师围着学生转。学生在课堂上的学习方式五花八门。走进教室，你会看到有的在研读课本，有的在相互讨论，有的在操作教具，有的在向教师询问。尽管教学秩序看上去不太安静整齐，可是学生的学习神情都很专注、很投入，而且课堂气氛富有生机，十分活跃。

注重教学实践、培养学生的动手能力是英国教学的又一显著特色。英国中小学的教室里，总是摆满了琳琅满目、各式各样的教具和玩具。学生在课堂上的主体活动相当一部分就是在教师的指导下操作这些教具、玩具。物理、化学、生物等科学课程的教学伴随有大量的演示实验和分组实验。英语、历史、地理、社会、外语等课程的教学大量借助现代化视听教学手段。与此同时，学校还常结合教学内容举行各种参观、见习、实习等活动。例如，讲生物课会带学生到自然博物馆参观，讲历史课会带学生到历史展览馆参观，讲天文知识会把学生带进天文馆，讲宗教知识会把学生带进教堂。

英国中小学在课程设置上也非常突出实用性知识和技能教学。有一门课叫作技术课程，主要内容和目的是培养学生的动手能力，让学生掌握日常生活中必备的技能，如电工、水工、木工技能，家电操作和简单维修技能，汽车原理和驾驶技术等。

英国是一个倡导绅士风度的国家。纵观英国的教育，却很难找出专门的德育课程。

德育实施的主渠道是各科教学。英国的教育基本法中明确规定，各级各类学校都要把公民素养教育作为教学的基本任务和目标，同时要求任何教学都必须把道德教育、公民素质教育有机地渗透到各种教学之中。这一思想体现在教材内容的编写中。英国中小学的教材是遵循科学与价值的双重原则来编写的，教材内容把科学教

育与人文教育有机结合，把自然知识、社会知识的传授和人道主义、国家意识的渗透有机结合。英国中小学普遍要求教师对教学内容的挖掘和讲解既要体现科学观念、真理观念，又要体现价值观念和人文精神，同时要求每个教师在教学过程中以身作则，为人师表，用自己的人格品行对学生进行言传身教。

英国家庭素有“把餐桌当成课堂”的传统。从孩子上餐桌的第一天起，家长就开始对其进行有形或无形的“进餐教育”了。目的是帮助孩子养成良好的用餐习惯，学会良好的进餐礼仪，具备值得称道的素质或性格。

孩子长到一周岁至一周岁半时，开始自己用汤匙喝汤吃菜。大多数英国家长认为，孩子自己进食，标志着一种对人格独立的向往。他们重视纠正幼儿的偏食、挑食，他们认为，餐桌上对孩子的迁就，不仅会影响孩子摄入全面、充分的营养，而且会使孩子养成任性、自私、难以自控等让人讨厌的性格。

英国孩子一般两岁时就开始系统学习用餐礼仪，四岁时就学到用餐的所有礼仪了。

孩子稍大一些，五岁左右都乐于做一些在餐前摆好餐具、餐后收拾餐具等力所能及的杂事。让五六岁的孩子知道哪些是经再生制造的“环保餐具”，哪些塑料袋可能成为污染环境的“永久垃圾”。外出郊游前，孩子会在家长指导下自制饮料，尽量少买易拉罐等现成食品，并注意节约用水用电，因为家长要让孩子从小重视环保，懂得“滥用资源即意味着对环境保护的侵害。”

日本父母认为一个孩子的发展与成熟应具备最基本的四个含义：身体的独立；知能的独立；经济的独立；精神的独立。在教育孩子学好功课的同时，他们要求孩子利用课余时间做些力所能及的家务，到外面参加劳动挣钱。日本大学生中，勤工俭学非常普遍，他们靠在饭店端盘子、洗碗，在商店售货，做家庭教师，陪护老人等，挣自己的学费。

在孩子很小的时候，父母们就要给他们灌输一种思想：“不给别人添麻烦。”全家人外出旅行，不论多么小的孩子，都要无一例外地背上一个小背包。父母说：“这是他们自己的东西，应该自己来背。”

日本的课程改革突出设立综合学习时间，国家不规定其具体内容，而由各学校创造性地组织跨学科的学习活动，例如自然体验、社会参观、制作与生产活动等。小学以综合课程为主，初中压缩必修课内容和课时，扩大选修学科，鼓励学校创造有特色的课程。

德国一贯倡导的教育思想是，培养孩子的“责任心、勤奋、正直、可靠、乐于助人、作风正派、行为规矩”。因此，父母们从不包办代替孩子的事情。譬如孩子一周岁时，父母就鼓励他们自己捧着奶瓶喝牛奶。随着孩子年龄和能力的增长，就引导他们完成更难的事情。德国法律规定，孩子必须帮助家庭做家务活，其中包括凡6至10岁的孩子要帮父母洗餐具、打扫收拾房间，去商店购物等；凡10至14岁的孩子必须要在家园里劳动，洗餐具，为家里人擦皮鞋等；14至16岁的孩子要为家里擦洗汽车和在园子里拔草翻土；16至18岁的孩子每周要为家里举行一次大扫除。这些规定对于孩子的成长可谓有益无害，这样的劳动既磨练增长了孩子的才干与劳动的智慧，又锻炼了他们的意志，那是受益无穷的呀！

“给孩子宽松的环境，多给他们一点自由。”这是法国从成功与失败的家教中总结出来的经验。

法国教育学家指出，并不意味着孩子们学的课程越多学到的东西就越多。许多业余课程不仅使家长们的钱包变瘪，还消耗掉孩子大量的精力。只有宽松的时间和空间，孩子才能迸发出创造的火花。

每周三下午，法国的小学 and 初中不开课，学校里的小课堂关闭了，社会大课堂却对青少年敞开了大门。你到体育场走一走，小足球队员，小篮球队员在飞奔疾跑；你到博物馆看一看，那里简直成了学生专场，一群一群小学生，怀着崇敬的心情步入艺术殿堂，在教师和博物馆讲解员的引导下，睁大眼睛去发现真善美的世界。

法国教育部新闻处官员贡巴雷谈到“星期三现象”时说，这是素质教育的一部分。法国战后开始实施的素质教育，包含体育、公民义务与权利、道德、科学、艺术等多方面的内容。

国立卢浮宫博物馆是世界上参观人数最多的博物馆，每年接待 600 万参观者，其中一半是学生。卢浮宫文化服务部主任加莱尔先生说，提高学生的历史和艺术素养，是博物馆的使命之一。在法国，所有的国立博物馆免费为教师及 18 岁以下的年轻人开放，为他们组织专场讲解。

卢浮宫有一些为学生的服务项目。“艺术车间”是其中之一。卢浮宫拥有数十个“艺术车间”，既为成年人，也为学生服务。6 到 18 岁的孩子都可凭兴趣参加，没有任何限制。

卢浮宫出版社出版的介绍新展览的书籍，有成年版和少年版两个版本，少年版的文字简洁明了，还有许多启发式的提问，封面上画着一个顽皮的男童。

全法国的中小学教师均可免费到卢浮宫接受三天至一周的艺术史培训，培训期间，借阅馆内的图书音像资料，由资深馆员引导参观，作专题讲座。加莱尔说，名师出高徒嘛，有艺术素养的教师无疑给学生更好的影响。

位于巴黎东北部的维莱特“科学与工业城”是欧洲最大的科普中心。这个密特朗时代的建筑，由花岗岩、钢铁和玻璃组成，气势恢宏。科学城是一个集展览、实验与资料调阅于一体的综合性科技场馆，克隆技术、转基因技术出现，疯牛病、口蹄疫在欧洲肆虐等等，这一切使当代人了解科学技术的愿望更强烈了。“科学城”每年接待 300 万人，18 岁以下的占 40%。“科学城”为 12 岁以下的儿童开设了 4000 平方米的“儿童馆”，用儿童的思维方式引导他们去观看、去触摸、去体验植物界、动物界、宇宙空间。。

“科学城”另一个独特的青少年项目是开设“维莱特班”，中小学整个班搬到“科学城”上课一至两周，学生利用那里的设备，利用那里的常年展览和短期展览提供的知识，在教师和“科学城”工作人员的双重协助下，完成一项科学小试验。科学城平均每年接待 250 个“维莱特班”，一些欧洲国家的学生也慕名前来这个班。

博物馆、科技馆热心于青少年的素质教育，不断提供新的活动方案，提供种种方便和优惠，将此作为一种社会责任，这在法国蔚然成风。

在俄罗斯，家庭普遍重视儿童的艺术兴趣与爱好的培养，并不失时机地培养他们的艺术感受力和鉴赏力，让儿童从小就接受艺术的熏陶。

在周末或节假日，俄罗斯人最喜欢去的地方是剧院，在那里经常能看到年轻的父母拖儿带女，兴致勃勃前来观赏，而且每个人都打扮得漂亮整洁，有的孩子还手握一簇鲜花，那是家长准备让孩子在演出结束之后送给自己喜欢的演员的。一般在演出结束后，观众并不是匆匆离去，他们仿佛还陶醉在优美的艺术境界中，而演员谢幕、小观众献花有时竟持续半个小时。孩子在大庭广众下，手捧鲜花走上舞台丝毫没有羞怯之感，实在令人惊讶。

音乐厅同样是俄罗斯人带孩子经常光顾的地方，那里经常演奏俄罗斯及世界各国的著名交响乐曲。孩子们听音乐时聚精会神，肃静庄严，俨然一个成年听众。那种认真的神态，使人觉得他们一点也不是在凑热闹，而是津津有味地欣赏。他们发出掌声，并不代表单纯的模仿，而意味着发自内心的喜悦。不管他们能听懂多少（那远不是最主要的），至少他们的投入是真诚的。他们听音乐会时的自制力正是来自这种投入，而投入则是平常循循善诱与渗透熏陶的结果。

还有个不会被忘记的地方，那就是艺术博物馆。逛艺术博物馆是俄罗斯人的嗜好之一。在博物馆的艺术品前，你经常会看到年轻父母俯身对孩子指点、讲解，而各个博物馆对小观众都是免费的。

一个 10 岁孩子的父亲，陪着孩子经历了比利时和中国的教育，比较之下，颇有感触。他说：

孩子在比利时上的小学，学校叫熊猫小学，听起来像是一所童话里的小学。儿子每天上学轻轻松松的，倒像是去童话国玩了一天。没有回家作业，一半的课程是让他们动手制作模具。老师常常带孩子们去郊游，参观各类博物馆。儿子谈起拿破仑、二次世界大战、海湾战争、爱因斯坦、居里夫人等等，如数家珍。我很想让中国教师想一想，对小学低年级学生，是这些常识重要还是乘法口诀心算速度更重要？

儿子的熊猫小学常常举办 party，孩子们跳舞、表演，自在无比，说错了也不紧张。儿子回到国内之后，情况就不一样了。他除了要完成大量的课堂作业和家庭作业，周末还要同大多数的孩子一样去上补习班，天天显得疲惫不堪。想想他曾经轻松无比的学习生涯，心理不免若有所憾。

看到国内的父母们，在督促孩子做功课上无论多久都有耐心。一看到他们在生活自理上遇到一些棘手的事，就赶快包办了。记得在比利时期间，一次，同一位朋友一家骑车去郊游，朋友儿子的自行车忽然抛锚了，小孩子就不慌不忙下了车，检查了一番告诉我们说链条脱位了。不等父亲发话，他就自己修理起来。朋友则悠悠闲闲地同我们一起看风景聊天。半个小时过去了，朋友过去看了一下，他已套上了脱位的链条。朋友用手转动了一下脚踏板，验收合格，便招呼我们一起上路了。

其实，爱子之心，举世相同。传统、经济、生活态度与文化背景的不同，造成了两地父母不同的爱儿方式。关键是我们的教育应该使孩子能够学会应付日常生活，学会感知生活中的乐趣。

犹太人曾饱受世界上最深重的灾难，很长时间没有自己的国家，却在经济、科学和艺术等方面为世界贡献了一大批杰出的天才，马克思、达尔文、弗洛伊德、爱因斯坦……这些人的名字我们已经非常熟悉。几十年来，诺贝尔奖的得主，犹太人所占的比例远比其他民族高。犹太人在智力取向活动中的优势与他们的家庭教育

有很大的关系。

丰富的文化底蕴。犹太人在长期的民族灾难中，背井离乡，流散于世界各地。他们顽强地保持着自己的文化，同时也吸取所在国的文化精华。犹太民族杰出的科学创造力，源于这个民族特有的开放式社会文化生态。许多犹太家庭主动与其他民族接触，大量地汲取其他民族的文化养料，这样就有了更加开阔的视野和更加丰富的知识养料。美国的原子弹之父奥本海默、心理学家弗洛姆等，都是在这种复合型文化生态下破土而出的科学人才。

执著的教育追求。国外一位作家写道：“犹太人家庭在学问方面应受到高度评价，在这方面非犹太人的家庭相形见绌。这个因素，构成了其他一切差异的基础。”

爱因斯坦的成就，也与他在童年时代受到良好教育有关。这得益于他母亲的音乐熏陶，得益于叔父的数学启蒙，得益于父亲在他做出了蹩脚的小板凳后仍加以鼓励的情感教育。

联合国教科文组织的一次调查表明，在以犹太人为主的以色列，14岁以上的以色列人平均每月读一本书，全国450万人，就有100万人办有图书证。

理性的思维方式。诺贝尔奖获得者、美籍犹太人赫伯特·布朗说：“我的祖父常问我，为什么今天与其他日子不同呢？他总是让我自己提出问题，自己找出理由，然后让我自己知道为什么。我的整个童年时代，父母都鼓励我提出疑问，从不教育我依靠信仰去接受一事物，而是一切都求之于理。我以为，这一点是犹太人的教育比其他略胜一筹的地方。”

几乎每个犹太家庭的孩子都要回答这一个问题：“假如有一天你的房子被烧毁，你将带什么东西逃跑呢？”要是孩子回答是钱或钻石，母亲将进一步问：“有一种没有形状、没有颜色、没有气味的宝贝，你知道是什么吗？”要是孩子回答不出来，母亲就会说：“孩子，你要带走的不是钱，也不是钻石，而是智慧。因为智慧是任何人都抢不走的，你只要活着，智慧就永远跟着你。”

永恒的探求心境。犹太家庭不但重视知识，而且更重视才能。他们把仅有知识而没有才能的人喻为“背着很多书本的驴子”。他们崇尚创新，认为没有创新的学习只是一种模仿，学习应该以思考为基础，要敢于怀疑，随时发问。怀疑是开启智慧大门的钥匙，知道越多，就越会发生怀疑，而问题也就随之增加。所以，许多犹太人家长碰到放学的孩子，第一句话就是问：“孩子，你今天提问题了吗？”

看了这么一些，我们该知道自己的差距在什么地方了吧？或者说，了解我们的“国粹”与人家有什么不同了吧？所以，我们的素质教育怎么搞，还值得深思。

李政道讲：“培养人才最重要的是创造能力。”创造教育的出发点和落脚点是培养创造型人才。如美国的“和谐发展的人”，日本的“协调发展的人”，其核心都是要培养人的创造能力。我们叫嚷了好几年要提高素质教育，作为国人，我们明白什么是素质教育了吗？

仅就劳动一项，针对各国小学生每日的劳动时间的不完全统计是：美国为72分钟，韩国为42分钟，法国为36分钟，中国则为12分钟。这些截然不同的数字，我们看后会有些什么样的想法呢？

难道我们的教育就是要培养饭来张口，衣来伸手，万事要父母包办，长大后对别人颐指气使，骑在人民群众头上作威作福的“人才”，要我们的后代为做这种“人才

“进科举考场拼个你死我活，”做大官、赚大钱、娶美女”扬眉吐气吗？

如果这样，我们的民族就真的该感到悲哀了。

据报道，虹口区幸福四平实验小学在进行小班化教育中，赋予了学生六项课堂权益，并向老师提出，“请千万不要忽视学生的课堂权益，否则你要违‘法哟！”学生的课堂权利是：上课插嘴、喝水、上厕所、随自己的心意选择同桌等，这些被传统课堂定义为违反课堂纪律的行为，现在却被扶正，强调以学生发展为本。

首个提出学生课堂权益的幸福四平实验小学校长俞吉祥认为，传统教学更看重老师，例如在绝大多数让其他教师学习的公开课上，所谓的优秀教师拼命地展示自己的授课技巧和功力，而作为教育主体的学生却被忽视，这是不合理的。

在教学中深有体会的学校德育教导员瞿晓意说，课堂不仅是学科知识传递的殿堂，更是人性教育的殿堂。课堂中要尊重孩子，只有独立个体“人”的地位被完整确立了，教育才会健康发展，学生才能健康成长。

看了这则报道，是不是该有点儿欣喜呢？尽管还是严冬时节，但是自由创造的嫩芽也会一点点儿冒出冰雪。可是这远远不够。作为一个家长，我有一个梦想，也许我们的梦比我所说的要多得多。

如果有那么一天，考试不再像噩梦伴随孩子们成长。我们的孩子能快乐地游戏，能自主地做他们想做的一切，无论他们做的好坏，我们当家长的都会给予鼓励和赞许。

如果有一天，我们的孩子不再苦苦在灯下煎熬，父母也不会受罪般地陪伴左右，因为孩子们放学后要做的不是没完没了的作业，而是他们想做的快乐的活动。他们有时间来绘画、有时间来唱歌、有时间来弹琴、跳舞、有时间来做科学实验，有时和伙伴们一起了解历史上的名人和人类文学艺术的经典之作，而这一切都不再带有什么功利性，不会有家长再逼他们当“特长生”，为的是升学考试时“加分”。

如果有一天，我们的孩子完全可以有足够的时间来参加力所能及的社会实践活动，而这一切活动将成为一个学生和平时学习分数一样重要的考核指标，在孩子升学时，被记录在他的简历里，作为学校录取他的必要参考。

如果有一天，我们的孩子可以一边学习，一边考试，在他认为自己有能力考及格的时候，报名考一科或者几科学业专题，这样的考试国家可以每年举行若干次。这些科目一经考过，就将记录在案，以作为学生往后申请读某所大学的学分，只要孩子完成了他的学习阶段，又考完了所有科目，他就可以进入他所选择的学校读书。而这些学校选择学生的将是他平时的学习成绩总评价、学生已经考及格的记录在案的各科项目，还有学生参加的社会实践活动的记录，通过这一切让录取的学校对学生有个较全面的了解。我们的孩子再也不用担心每年考一次“科举”。再也不用害怕哪怕你其他科目考得很好，而有一科考砸了，就让你成为“相约到来年”的悲剧人物，再也不用担心这样的悲剧发生。

如果有一天，大学成为普通人都能进去读书的地方。大学生可以一边读书，一边打工，可以在自己想休整一段时间的时候，提出休学，然后继续读书，用轻松愉快的方式完成学分，以合格的身份走出校门。

如果有一天，那种担心大学扩招会给就业造成压力的误解不再“流言蜚语”。人

人都明白一个全体人民具有高文化、高素质的国家，必定是个文明的国家，而希望以设置门槛来限制大学招生，搞所谓“精英教育”的思想是有害的和狭隘的这个道理。

如果有一天，我们的教师有自主权利，他们能有机会到各种各样的培训机构学习，不断提高自己的文化修养、科学水平和道德素质，他们不再担心会被上级端掉饭碗，他们能在讲台上自由地传播知识、讲授学术观点，能时时刻刻跟上科学进步的节拍，阐述最新的人类进步成果，而不是味同嚼蜡地重复过时的内容。

如果有一天，我们的教师勇于创新，并且拥有创新的环境和条件。教师传授知识和自己的学术观点的同时，都懂得尊重学生、尊重别人，不诋毁其他人的学术观点。

如果有一天，我们衡量一个教师合格与否，是看他能否激发学生的创造力，而不是看他是不是把考试的分数当成自己教学的努力目标。

如果有一天，在给予教师“铁饭碗”的同时，校长和主管教育的官员不再享受“铁饭碗”。这些人的工作业绩由相当于教师协会和学生家长学会这样的机构来加以评价，让他们真正服务于教师、服务于教育而不是凌驾其上。

如果有一天，教师享受到“铁饭碗”的待遇时，也要接受严格的考核。这样的考核，应该是既有测验式的，还有评价式的，除了科学知识的，还有道德伦理的，应该有专门的机构来保证考核的公正和公平。

如果有一天，教育的考试机构和学校分开，教育的考试机构和教育主管部门分开，学校按教学大纲教出学生，教育的考试机构成为非营利性质的组织考试机构，检验教学成绩，公正、公平、诚实无欺的考试环境形成。

如果有一天，无论公办学校和私立学校，只要学生毕业了，发的文凭就具同等价值。国家不搞什么承认不承认的把戏。学校有自己的自主权，根据教学需要来设置教学课程。学校也有自主权来决定使用什么教材，学校真正具有了活力和竞争力。学校有权接受社会捐赠，立法能保证这种捐赠的用途和程序，杜绝黑洞。

如果有一天.....

我的这些梦，只是小小的放飞梦想。我相信每一个善良的家长都有这样的梦。只要是追求人权、尊重人性、符合人文精神的美好的东西，总有一天会在这块土地实现。

一年前的6月25日，国家审计署审计长李金华向全国人大常委会所作的报告中曝光了一批违规大案，一场严查乱管理、乱投资、违规挪用资金的“审计风暴”席卷全国。一年后的6月25日，在十届全国人大常委会第十次会议上，李金华再次提交的一份“审计清单”更是让人触目惊心。在这次审计报告中，中央一些部委赫然在榜，预算管理问题突出，存在预算外资金清理不彻底，挤占挪用财政专项拨款和其他有专项用途的资金问题。长江堤防再现“豆腐渣”，救灾款竟成唐僧肉，地方政府弄虚作假，挪用、截留专项资金。金融机构内部控制机制不完善，对一些分支行的“一把手”管理监督不力，个人消费信贷等方面存在新风险，竟有一人从银行贷出74亿元的事发生。如此等等，“审计清单”揭露的违规现象比起一年前暴露的问题可以用变本加厉来形容。

就在国家审计总署点名的违规者中，广东省吴川市教育局局长苏李祺竟吃喝掉教育经费611万元！后来报道说，这个吃喝的教育局长被“双规”了。

全国许多新闻媒介披露了一条消息，在广东省陆丰市有一座叫作“人民大厦”的餐厅，门口挂着 60 多个大红灯笼，它因吃喝的高档次、超豪华，在当地以致粤东一带赫赫有名。在那里，人民公仆请客，一桌要吃掉 15 万元！在“人民大厦”的门口，有许多出租摩托车的司机等在那里拉客人，他们痛心地说：“里面吃饭的有时要小姐陪，我们在这里等拉人，我一个月没日没夜地跑才挣 800 元，刚够他们点个菜。”陆丰市农业局一名干部算了个账：“陆丰农民年人均收入 3000 元，其实这还有水份，去掉打工的收入外，耕田的收入大概只有 1000 多元，有的干部在‘人民大厦随便一顿饭就花上万元，这可是农民种好几年粮的收入呀！”如果以公款一桌吃掉 15 万元计算，那么公款一桌席，就是百姓十几年甚至是几十年的衣食啊！

就在“审计风暴”席卷全国的时候，新华网等媒体联合进行了一项题为“你是否为审计署署长李金华担心”的民意调查。调查结果显示：76%的公众为审计署长担心，他们怕审计署长遭到打击报复。在我们的土地上，为什么歪门邪道横行，要树正气很难？

据报道，广东省佛山市正在酝酿出台一项“高薪养廉”的干部年薪制度，该方案一旦正式实施，佛山市所辖镇的书记、镇长年薪基数将在 15 万元左右，最高年薪将可达 30 万元。

而在深圳市，也在探讨成立所谓的“廉政公积金”。据说一个公务员在其任职期内未出现任何违规违纪行为，退休时将根据级别不同，拿到 100 万元至 200 万元的“廉政公积金”。

每个国家都有自己的时下生活水平线，目前的中国大陆，整个生活水平都不高。如果不切实际，让公务员的薪金提得高而又高，那么除了进一步拉大官员和平民百姓的收入差距外，就是让全国人心动荡。当然和发达国家的公务员相比，有人说中国大陆的公务员工资比发达国家低得多。可是为什么不反过来想一想，中国大陆的老百姓生活水平又比发达国家低得多，是不是也该为老百姓“加薪”了呢？再来句“实话实说”，你要嫌做中国大陆公务员工资低了，眼红发达国家公务员的工资，那你到发达国家去当公务员好了！有人说，一名公务员，尤其是具有较高地位的行政首长，都是从社会中遴选出来的高级管理人才，他们担负着组织、调控、管理社会事务的职能。作为社会精英人物，自然有理由获得国家给予的较高的薪金待遇。既然如此，这个社会的精英领导得整个国家的生活水平就是现在这么个样子，该不该承担最大的责任？该不该只配领取相等于社会生活水平线的报酬？更重要的事实是，现在的公务员，尤其是地位较高的行政首长，工资和各种报酬早已比其他工薪阶层和普通百姓高得多了，我们还要不承认这个现实，继续加大差距，让其他工薪阶层领低工资，而公务员就要“高薪”，这是不是难以服众？

看来这就是我们所谓“反腐倡廉”的杀手锏。一个民族竟然为怕公务员贪污腐化，就准备用高薪来“收买”他，要他保持安分守纪，这是多么地可悲！一个公务员遵守了他本来应该遵守的本分，就给他大笔的“廉政公积金”，而这些钱都要纳税人来出，这是多么的不公正、不公平！为什么我们的国家在坚持正义方面就是这么软弱无能，这么无计可施呢？

由此联想到，我们的社会对一些本来应该给予宽厚对待的人性方面的东西，却惩罚苛刻，惟恐不能置人于死地而后快——比如说学生在校有点违反纪律，就往死里

整，巴不得断送了人的前程；比如有的老百姓为了生存，占道摆个小摊小贩，卖点小吃或水果以求活命，就把他撵得鸡飞狗跳，砸了他的小摊、没收了他的用具还不解恨，还要重重罚他的款，难道要逼得这些良民去抢劫杀人掠财，我们才觉得是维持了社会秩序吗？

而对丑恶的社会现象我们却是这么的束手无策，一退再退，软了又软——比如对制假贩假，不能严刑峻法，对金融诈骗，显得手软。对贪污腐败一边叫严惩，一边退让，有的省市竟准备出台所谓“高薪养廉”和“廉政公积金”这样的怪招。经常可以看见这样的怪事，一个窃贼被人抓住扭送进派出所，没多久被放出来了，这个窃贼又可以再行其道，以致小偷成了惯偷，甚至胆子越大成了抢劫犯。一个流氓在街头打伤了人，要么因为“无法”取证，要么因为还没有把人打成所谓的“轻伤”，这个流氓就可以逍遥法外。要知道这一切，在欧美等发达国家，是构成重罪来处罚的，因为这种行为侵犯了人权。可是我们多年以来不讲“人权”，所以对侵犯人权的行为无所谓。相反我们更注重的是限制一个人的个性张扬，只要你言论有点儿“出格”了，你对领导有点儿不够尊敬了，你敢于站出来做了点儿标新立异的事了，就全党共诛之，全民共讨之，比如对“右派”就是这么做的。

就在我放飞梦想的时候，看见这些，突然觉得美好的梦又离我们更远了一点。

让我悄悄地对你承认，我也有一个“哈佛梦”，但我梦的不是把孩子怎么送进哈佛去读书。我梦的是我们的思想、我们的学术空气能像哈佛没有围墙一样（世界上很多著名的大学都没有围墙，中国的大学围墙却很高）自由地飞翔。我希望我们的孩子比我们过得好，希望中国人一代比一代过得自由幸福。

至于我们的教育，我只想谈，哈佛从最初只有9个学生和1名老师，发展到今天有1.4万多名教职工队伍，每年培养1.8万多学位毕业生，成为世界上最负盛名的大学。既然哈佛能办到（国人不是很崇拜哈佛吗？），我们中国的各所大学也要努力成为举世闻名的学府。我们的教育能把我们引向光明，但这需要改革，需要变更我们的观念，我们才能实现理想。

哈佛园有一个小门，进门时抬头能看到红砖上刻着一行字：“进门增长智慧，出门报效国家和人类。”

希望这也能成为我们的信条。我们学习知识，增长智慧，为的是有一天能够报效我们伟大的祖国，能够为人类的进步贡献聪明才智。这样我们才能有意义地说，我是一个中国人。

另外还有两件小事，我把它记录在这里，因为它感人至深，能给人启迪。一是在20世纪初，哈佛面临这样的困境，随着哈佛名声日隆，学生背景非富则贵，当时的校长非常有远见地提出，不能让哈佛专门培养“有钱人的愚蠢后代”。二是现任哈佛校长萨莫斯在他的就职演说中说：“不让任何一个有才华的学生因为经济困难而进不了哈佛。”

我希望我们的胸怀是广大的，我们既要热爱自己的国家，我们更要热爱人类。这就需要尊重人和人与生俱来的权利。

美国第三任总统、独立宣言起草人之一杰斐逊说过：“自由政府乃是建立在慎防或忌妒而非信任基础之上的，正是根据慎防或忌妒而非根据信任才规定了限权宪法，以约束那些我们当授以其权利的人……因此，我们的宪法确立了我们的信任可能所及的限度。就权利问题而言，希望不要再让我们听见所谓的对人的信任的言论，

而是用宪法的种种限制措施去约束被授权之人，防止他们给我们带来伤害。”

正因为人是需要限制的，特别是手中握有权利的人，所以我相信我们的教育改革和其他改革都需要我们确立观念的改变，不要让我们再说信任某某的话，要信的话，那么就让我们从怎么立法改起，把一个自由、民主和文明的社会奉献给我们的下一代吧，那才是我们真正该考虑的事。

我看过一篇英语短文，讲的是尊重别人会给自己带来什么好运。把它记录下来，算是我要说的话的一个比喻吧：

年轻的亚瑟国王被邻国的伏兵抓获，邻国的君主没有杀他，只要亚瑟回答一个问题，这个问题是：女人真正想要的是什么？

亚瑟向每个人征求答案：公主，妓女，牧师，智者，宫廷小丑。但没有人可以给他一个满意的回答。人们告诉他去请教一个老女巫，只有她才能知道答案。

女巫回答他的问题前，提了一个交换条件：让女巫和亚瑟王最亲近的朋友高贵的圆桌武士—加温结婚。亚瑟王惊骇极了，看看女巫：驼背，丑陋不堪，只有一个牙齿，身上发出臭水沟般难闻的气味，而且经常制造出猥亵的声音。

加温为了救亚瑟王，答应了女巫的条件。女巫回答亚瑟的问题说：女人真正想要的是主宰自己的命运。

亚瑟王回答了邻国的问题，被放回来了。可是加温和女巫的婚礼是怎样的婚礼呀！加温一如既往的谦和，而女巫却在庆典上表现出最坏的行为：她用手抓东西吃，打嗝，让所有人感到恶心。

新婚的夜晚来临，加温走进新房。一个他从没见过的美丽的少女半躺在婚床上！加温惊呆了，问她到底是怎么回事。

美女回答说，因为当她是丑陋的女巫时加温对她非常好，于是她在一天的时间里一半是可怕的一面，另一半是美少女的一面。那么，女巫问，加温想要她的哪一面呢？

多么残酷的问题呀！加温开始思考他的困境：在白天向朋友们展现一个美丽的女人，而在夜晚，在他自己的屋子里，面对的是一个又老又丑如幽灵般的女巫？还是选择白天拥有一个丑陋的女巫妻子，但在晚上与一个美丽的女人共同度过亲密的时刻？

如果你是加温，会怎样选择呢？

答案五花八门，归纳起来也就是两种：一种选择白天是女巫，夜晚是美女，理由是妻子是自己的，不必爱慕虚荣，苦乐自知就可以了；一种选择白天是美女，因为可以得到别人羡慕的目光，至于晚上，可以在外作乐，回到家里，漆黑的屋子，美丑都无所谓了。

加温没有做任何选择，只是对他的妻子说：既然女人最想要的是主宰自己的命运，那么就由你自己决定吧。

于是女巫选择白天夜晚都是美丽的女人。所有的人都沉默了—竟没有一个人作出加温的选择。有时我们是不是很自私？以自己的喜好去安排别人的生活，却没有想过人家是不是愿意。

让我们回过头来想一想自己对孩子所做的一切吧，我们能不能不以自己的喜好去安排孩子的生活呢？我们能不能少一点自私，宽一些待人呢？我们能不能与传统的陈见决裂，让思想自由起来，从而让世界更美好呢？

让我们记住，对任何人不怀恶意，对一切人心存宽厚，坚持人性中一切正义和美好的东西，人类社会因此才能进步。
这就是一个家长的梦。